



## Compartint l'Anestesiologia a les Tres Nacions

Una Comarca, un Hospital, tres Idiomes...



Palau d'Esports i Congressos d'Alp, Girona

## XX Jornada d'Anestesiologia en Infermeria

9 de novembre de 2018



WWW.CONGRESSCARDT.ORG

# EFECTIVIDAD DE LA MUSICOTERAPIA PARA REDUCIR LA ANSIEDAD ANTE UNA TÉCNICA INTERVENCIONISTA EN LA UNIDAD DEL DOLOR

MARÍA JOSÉ MEDINA GÓMEZ, María José Medina; Antonia Caparrós; Sonia Vidal; Vicente De Sanctis; María José Simón; Ricardo Valdés; Carlos Agudo; Laura Ruiz; Susana Velásquez; Jorge González; Esteban Díaz, María del Mar Monerris; Margarita Aguas Compaired  
UNIDAD DEL DOLOR. HOSPITAL UNIVERSITARI SAGRAT COR

### OBJETIVOS

Valorar la eficacia de la musicoterapia en la disminución de la ansiedad en pacientes a los que se realiza técnica intervencionista (TI) en la Unidad del Dolor (UD).

### MATERIAL Y MÉTODOS

Estudio cuasi experimental con grupo control, prospectivo, pre- y post- intervención, transversal, no aleatorizado. Aprobado por el Comité Ético de Investigación IDC Salud Catalunya.

Población estudio: pacientes programados para realización de TI en la UD. Criterios inclusión: ?18 años de edad. Indicación de TI.

Criterios exclusión: trastorno psiquiátrico, incapacidad contestar variables de estudio.

Grupo intervención: se ha realizado la TI reproduciéndose aleatoriamente la música elegida, libre de contaminación acústica.

Grupo control: se ha realizado la TI sin musicoterapia.

Se ha empleado la escala visual análoga modificada, como instrumento de medida para valorar el nivel de ansiedad.

### RESULTADOS

80 pacientes (71% mujeres, edad media 64 años, 50% estudios medios, 63% pensionistas). 60% no realiza tratamiento con ansiolíticos.

59% presenta lumborradiculalgia, se les realiza bloqueo epidural caudal. 34% se les realiza técnica intervencionista por primera vez.

No ha habido diferencias respecto a las constantes vitales.

El grupo intervención presenta intensidades de dolor (-pre, -intra y -post) más elevadas que el grupo control, sin embargo, su ansiedad se ha reducido en un 12% y 30% en los intervalos -pre/-intra e -intra/-post, en comparación con el 3% y 10% del grupo control, respectivamente.

### CONCLUSIONES

La musicoterapia, es una excelente herramienta terapéutica, fácil de usar, accesible y económica, que puede utilizarse como coadyuvante en las técnicas intervencionistas en la UD.